



LA MANUFACTURE
CHANSON



Coaching chanson personnalisé

Un coaching individuel personnalisé pour perfectionner
les techniques utiles au chanteur.

**MODULE ADAPTÉ AUX BESOINS
ET AU PROJET (SUR RENDEZ-VOUS)**



SCPP

124, avenue de la République, 75011 paris — acp@manufacturechanson.org — 01.43.58.19.94

WWW.MANUFACTURECHANSON.ORG

FINALITÉS

À partir de son projet artistique et selon son propre calendrier : perfectionner les techniques utiles au chanteur, savoir les utiliser dans le contexte professionnel du spectacle vivant et des musiques actuelles. Action totalement personnalisée adaptée aux besoins et au projet du stagiaire.

DESCRIPTIF

Action personnalisée, adaptée aux besoins et au projet du stagiaire. Le programme du coaching (horaires, discipline(s), intervenant(s)) est conçu par la responsable pédagogique avec l'artiste-stagiaire et sa structure de production.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES (être capable de)

Les objectifs pédagogiques sont définis selon les choix opérés par le stagiaire ainsi que sa structure de production et sont toujours appliqués à son répertoire. Le nombre d'heures, le calendrier, les horaires des rendez-vous sont définis sur mesure avec le stagiaire.

- Coaching vocal : tirer pleinement parti de son potentiel vocal et corporel
- Coaching scénique : déployer ses talents d'interprète sur scène
- Coaching écriture : utiliser diverses techniques d'écriture de chanson
- Coaching musical : utiliser diverses techniques musicales et de composition
- Coaching professionnel : comprendre son environnement professionnel, définir une stratégie de développement et de communication
- Autres coachings artistiques : utiliser les techniques de la discipline choisie

CONTENU

Coaching vocal	Coaching scénique	Coaching écriture
Travail corporel, exercices respiratoires, sons, articulation, résonateurs, placement de la voix, vocal training	Interprétation, aisance sur scène, émotion, sens, regard, mouvement, rapport au public, gestion du stress, concerts	Techniques d'écritures, formes et style, inspiration /imaginaire
Coaching musical		Coaching professionnel
Techniques de composition, arrangement/harmonies/MAO, inspiration/imaginaire		Médias, rédaction des supports de communication, développement des réseaux pro, stratégie de développement
Autres coachings artistiques		
Corps et voix, gestion du trac et du stress, accompagnement (piano, guitare, accordéon...)		

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- programme personnalisé : contenu, intervenants, horaires, dates...
- travail sur le projet artistique du stagiaire
- respect de l'identité artistique et considération du rythme personnel et de l'expérience de chacun
- accès possible à certaines master classes

INTERVENANTS PRESSENTIS

Ils sont plus d'une trentaine, réguliers ou occasionnels, « artistes en activité » ou professionnels du secteur de la musique, ils encadrent et décadrent les artistes qu'ils accompagnent avec attention et bienveillance. Chacun dans sa discipline a développé des méthodes pédagogiques éprouvées depuis plusieurs années, sans perdre de vue les courants artistiques du moment. L'ensemble des intervenants d'ACP la Manufacture Chanson peut être sollicité pour les cours de cette action, selon le projet de formation et le style musical du bénéficiaire.



- PUBLIC VISÉ

Artistes ou groupes de la chanson et des musiques actuelles

- PRÉ-REQUIS

Avoir une pratique professionnelle avancée.

- CONDITIONS D'ACCÈS

Sur dossier (lettre de motivation, bio et photo) - Le stagiaire dispose d'une production affiliée à la SCPP.

- DATES

À définir avec le stagiaire

- HORAIRES

À définir avec le/la stagiaire (20 heures sur 1 à 10 semaines)

- EFFECTIF

Coaching individuel

- LIEU DE LA FORMATION

ACP la Manufacture Chanson
124 avenue de la république
75011 PARIS

- MOYENS TECHNIQUES

Salles de cours équipées
Salle de concert
Studio d'enregistrement
Ressources documentaires
Accès internet

- COÛT DE LA FORMATION

1 800 € TTC

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Feuilles de présence et certificat de réalisation de l'action de formation
- Mises en situation professionnelle (concerts)
- Formulaire d'évaluations de la formation
- Suivi personnalisé des stagiaires