



# CYRIL DESPONTIN

**FORMATEUR / ADMINISTRATEUR DE PRODUCTION /  
ARTISTE MUSICIEN - COMPOSITEUR INTERPRÈTE**

**DISCIPLINE(S) ENSEIGNEE(S) :** Projet professionnel, Autres

**MON PARCOURS :** Depuis 1995, j'ai eu l'opportunité d'explorer la plupart des postes et fonctions qui composent le canevas du secteur culturel.

**MA PEDAGOGIE :** Interactive avec partage d'expérience, cours structurés et toujours mis à jour des derniers textes en vigueur

## PARCOURS PROFESSIONNEL

- **Formateur / Enseignant :** Environnement socio-professionnel des artistes & techniciens, Théorie musicale, Ecoute & analyse,

Formateur depuis 2011, dans le domaine de l'environnement socio-professionnel des artistes et techniciens du spectacle auprès des écoles et centre de formation :

- **M.F.P.** - Salon de Provence
- **P.E.J.S.** - Chambéry
- **JAZZ à TOURS** - Tours
- **GMIC** - Aix en Provence
- **LA MANUFACTURE CHANSON** - Paris

Intervenant M.A.O. (composition musicale) pour le projet USIN'ART avec les élèves du **Lycée Craponne** - Salon de Provence.

Formateur de théorie musicale et écoute et analyse à **l'IMFP** - Salon de Provence

- **Administrateur de production :**

**ANAKA** - Structure de production et d'organisation de Tournées et Spectacles vivants.

**SAAG Le Moulin** - Diffusion et production de spectacles vivants au Théâtre du Moulin, Dôme, Odéon, etc...Promoteur local.

**MEDINMA** Association - Porteuse du projet : Womex 1997 - *Worldwide Music Expo* Membres actifs : Docks des Suds, Diacor, Adam Production, Le Moulin, L'espace Julien, l'Adami, Friche Belle de Mai, Taktik, l'Empreinte Digital, Art Traffic...

**DIACOR, Cie La Conflagration, Cie de l'Isthme, Cie Terre Contraire, Association Art Scène...**

- **Artiste : Musicien / Auteur Compositeur / Guitares - Cavaquinho - Basse / Chant - Percussions**

**BALETI GAFIEIRA** (Choro-musique Brésilienne) sous la direction de **Cristiano Nascimento et Claire Luzi** (La Roda)

**PARADGE** (Occitan / Musique improvisée) Participation à la création artistique & interprète, collectif codirigés par **Manu Théron et Raphaël Imbert**.

**LA TERRE d'HAVEL :** Cie Terre Contraire - Compositeur et interprète durant la pièce de théâtre.

**COEUR de CHOU :** Cie Terre Contraire - Spectacle Jeune public. Compositeur et interprète

**LA DERNIERE BOUGIE :** Cie LeZ'Ensoleillés - Compositeur et interprète durant la pièce de théâtre.

**BLOCO BATELUCA :** Batucada brésilienne - fondateur et percussionniste.

**MASCA, MIA SAURE, LA SONDE 2.0, Etc...**

## FORMATION

**Diffusion Internationale du spectacle** - Formation à l'I.R.M.A Paris.

**Cursus musique (guitare & basse) & Assistant ingénieur du son** - Formation à l'I.M.F.P. Salon de Provence

**D.U. Opto-électronique.** Faculté des Sciences. Montpellier.

**D.U.T. Génie Electrique et Informatique Industrielle (GEII).** Nîmes.

# AUTRES INFOS

VOIR LE SITE : <https://www.anakaprod.com/>